

Hua Hu Jing



Beaucoup pensent que le **Hua Hu Jing** (IV^e siècle avant J.-C.) a été écrit par Lao Tseu. Bien que sa paternité soit contestée, le contenu de ce livre est remarquable. Voici un extrait:

Soixante-cinq

L'interaction du yin et du yang dans le sein de la Mère mystérieuse crée l'expansion et la contraction de la nature. Bien que l'univers entier soit créé à partir de cette danse de reproduction, ce n'est qu'une

infime partie de son être. Son cœur est le Cœur universel, et son esprit l'Esprit universel. La fonction de reproduction est également une partie de l'être humain. Parce que le yin et le yang ne sont pas complets en nous en tant qu'individus, nous nous jumelons jusqu'à les intégrer et faire naître la vie nouvelle. Bien que la plupart des gens passent leur vie entière à la suite de cette impulsion biologique, ce n'est qu'une infime partie de notre être aussi. Si nous restons obsédés par les graines et les œufs, nous sommes mariés à la vallée fertile de reproduction de la Mère mystérieuse mais pas à son cœur immense et omniscient esprit. Si vous souhaitez vous unir avec son Cœur et son Esprit, vous devez intégrer le yin et le yang à l'intérieur et affiner leur feu vers le haut. Ensuite, vous avez le pouvoir de fusionner avec l'être tout entier de la Mère mystérieuse. C'est ce qui est connu comme véritable évolution.

Soixante-Six

La première intégration du yin et du yang est l'union d'une semence et d'un œuf dans l'utérus. La seconde intégration du yin et du yang est l'union sexuelle de l'homme et de la femme mûrs. Ces deux éléments sont concernés par la chair et le sang, et tout ce qui est conçu dans ce royaume doit un jour se désintégrer et

disparaître. C'est seulement la troisième intégration qui donne naissance à quelque chose d'immortel. Dans cette intégration, une personne très évoluée rejoint les énergies subtiles internes du yin et du yang, sous la lumière de la compréhension spirituelle. À travers les pratiques de la Voie Intégrale, il affine son énergie brute et lourde en quelque chose d'éthéré et lumineux. Cette lumière divine a la capacité de pénétrer dans le puissant océan d'énergie spirituelle et de sagesse complète qui est le **Tao**. La nouvelle vie créée par l'intégration finale est autoconsciente mais sans Ego, capable d'habiter un corps pas encore attaché à elle, et guidé par la sagesse plutôt que l'attachement. Complète et vertueuse, elle ne peut jamais mourir.

Soixante-sept

Afin d'atteindre les plus hauts niveaux de la vie, on doit sans cesse combiner de nouveaux niveaux de yin et de yang. Dans la nature, l'énergie masculine peut être trouvée dans des sources telles que le soleil et les montagnes, et la femelle dans des sources telles que la terre, la lune et les lacs. Ceux qui étudient ces choses, auxquelles il n'est fait qu'allusion ici, bénéficieront énormément. Parce que les unions de plus en plus élevées du yin et du yang sont nécessaires pour la conception de la vie supérieure, certains élèves peuvent être instruits dans l'art de la culture double [la supra-sexualité], dans laquelle le yin et le yang sont directement intégrés dans le tai-chi des rapports sexuels. Si l'étudiant n'est pas véritablement vertueux et l'instruction pas celle d'un vrai maître, la culture du double peut avoir un effet destructeur. Si la vertu authentique et vraie maîtrise se rencontrent, cependant, la pratique peut apporter un équilibre profond des énergies grossières et subtiles de l'élève. Le résultat est l'amélioration de la santé, les émotions harmonisées, la cessation des désirs et des impulsions, et, au plus haut niveau, l'intégration transcendante du corps énergétique tout entier.

Soixante-huit

Dans la double culture angélique, on apprend à suivre le **Tao**. Pour approcher le **Tao**, vous aurez besoin de toute votre sincérité, car il est difficile à atteindre, se révélant d'abord dans la forme et l'image, puis se dissolvant dans la et subtile, indéfinissable essence. Bien qu'il soit lui-même incréé, il crée toutes choses. Parce qu'il n'a pas de substance, il peut entrer là où il n'y a pas d'espace. Agissant en revenant à lui-même, remportant des victoires en restant doux et concédant, il est

plus doux que tout, et par conséquent, il surmonte tout avec force. Qu'est-ce que cela vous apprend sur les avantages de la non-action et du silence ?

Soixante-neuf

L'approche d'une personne à la sexualité est un signe de son niveau d'évolution. Les personnes non évoluées pratiquent des rapports sexuels ordinaires ; en mettant l'emphase sur les organes sexuels, ils négligent les autres organes et systèmes du corps. Quelle que soit l'énergie physique accumulée, elle est déchargée sommairement [par l'orgasme], et les énergies subtiles sont également dissipées et désordonnées. C'est un grand bond en arrière. Pour ceux qui aspirent aux hautes sphères de la vie, il existe la culture double angélique [transmutation]. Parce que chaque partie du corps, de l'âme et l'esprit aspire à l'intégration du yin et du yang, le rapport sexuel angélique est dirigé par l'esprit plutôt que par les organes sexuels. Alors que les relations ordinaires demandent de l'effort, la culture angélique est calme, détendue, tranquille et naturelle. Alors que les relations ordinaires unissent les organes sexuels avec les organes sexuels, la culture angélique unit l'esprit à esprit, de l'âme avec l'âme, et chaque cellule du corps avec chaque cellule de l'autre corps. Ne culminant pas en la dissolution [l'orgasme], mais dans l'intégration, c'est une opportunité pour un homme et une femme de se transformer mutuellement et d'élever l'un l'autre dans le royaume de félicité et de plénitude. Les voies sacrées de rapports angéliques ne sont enseignés que par celui qui a lui-même atteint l'intégration énergétique totale, et enseignés uniquement aux étudiants qui suivent la Voie Intégrale avec une profonde dévotion, cherchant à purifier et pacifier le monde entier en même temps que leur propre être. Toutefois, si votre vertu est particulièrement radieuse, il peut être possible d'ouvrir une voie vers le royaume subtil et de recevoir ces enseignements célestes directement des immortels.

Soixante-dix

Les cordons de la passion et du désir tissent un filet d'attachement autour de vous. La confrontation mondaine vous rend raide et inflexible. Le piège de la dualité est tenace. Attaché, rigide, et pris au piège, vous ne pouvez expérimenter la libération. Grâce à la culture double, il est possible de percer le filet, adoucir la rigidité, démonter le piège. En dissolvant votre énergie yin dans la source de vie universelle, attirant l'énergie yang de cette même source, vous laissez derrière vous

l'individualité et votre vie devient pure nature. Libre de l'ego, vivre naturellement, en travaillant vertueusement, vous devenez rempli d'inépuisable vitalité et êtes à jamais libérés du cycle de mort et de naissance. Comprenez au moins ceci : la liberté spirituelle et l'unité avec le Tao ne sont pas des dons accordés au hasard, mais les récompenses de conscience auto-transformation et d'auto-évolution.

Soixante-et-onze

La transformation vers la vie éternelle est progressive. La lourde, brutale énergie du corps, de l'âme et l'esprit doit d'abord être purifiée et exaltée. Lorsque l'énergie monte au niveau subtil, alors la maîtrise de soi peut être recherchée. Un instructeur sage enseigne les principes puissants d'intégration uniquement à ceux qui ont déjà atteint un niveau élevé d'auto-purification et de maîtrise de soi. En outre, tout enseignement approprié suit la loi de la réponse énergétique : la méthode la plus efficace est toujours celle à laquelle l'énergie naturelle de l'étudiant répond le plus harmonieusement. Pour l'un le célibat et la culture de soi sera approprié; pour un autre, bien guidé, la culture double apportera le plus grand bénéfice. Un enseignant qui sait discerner déterminera le bon équilibre de pratiques pour chaque individu. Dans tous les cas, sachez que tous les enseignants et toutes les techniques ne sont que transitoires: la véritable réalisation vient de la fusion directe de l'être avec l'énergie divine du **Tao**.

(Traduit de l'anglais par *Venerabilis Opus*)